



UNIVERSIDAD DE CARTAGENA
Cartagena – Colombia

Resolución No. 01758

Hoja No. 8

c. Prueba de Entrevista

CONVOCATORIA PARA SELECCIONAR DOCENTES
FORMATO DE EVALUACION DE ENTREVISTA

FACULTAD *Ciencias Humanas* PROGRAMA *Lenguas Extranjeras*
Nombre del Aspirante: *Delbert A. Soaiza Mujillo*
Identificación: *750 82 617*
Cargo al que aspira: *Docente tiempo Completo Troncal*

ASPECTOS A EVALUAR	CALIFICACION	PUNTAJE MAXIMO POSIBLE
Motivación e Intereses: Motivación hacia la docencia y actividades relacionadas. Logros y metas anteriores. Metas actuales realista y coherentes.	<i>1.5</i>	4
Seguridad y Autoconfianza: Gestos y postura corporal que indiquen serenidad y manejo adecuado de la situación. Ausencia de temblor. Manías, manos húmedas o cualquier otro indicio que denote tensión. Autoconcepto positivo que refleje un adecuado conocimiento de sí mismo.	<i>1.5</i>	4
Creatividad: Soluciones novedosas ante el planteamiento de una situación, sugerencias. Cómo utilizaría la creatividad en el aula.	<i>1.0</i>	3
Fluidez verbal y Comunicación: Organización de ideas, precisión de términos, claridad en el mensaje. Ausencia de muletillas, conceptualización clara, coherencia de ideas.	<i>1.0</i>	4
TOTAL	<i>5.0</i>	15

OBSERVACIONES

FIRMA DE JURADOS
COMITÉ DOCENTE

Paula Ponciano Mejía
Naysa Buello



UNIVERSIDAD DE CARTAGENA
Cartagena – Colombia

Resolución No. 01758

Hoja No. 8

c. Prueba de Entrevista

CONVOCATORIA PARA SELECCIONAR DOCENTES
FORMATO DE EVALUACION DE ENTREVISTA

FACULTAD Ciencias Humanas PROGRAMA Lenguas Extranjeras;
Nombre del Aspirante: Yovozini Andrika Calle Garcia
Identificación: 30391981
Cargo al que aspira: Docente tiempo Completo Frouee's

ASPECTOS A EVALUAR	CALIFICACION	PUNTAJE MAXIMO POSIBLE
Motivación e Intereses: Motivación hacia la docencia y actividades relacionadas. Logros y metas anteriores. Metas actuales realista y coherentes.	2.0	4
Seguridad y Autoconfianza: Gestos y postura corporal que indiquen serenidad y manejo adecuado de la situación. Ausencia de temblor. Manías, manos húmedas o cualquier otro indicio que denote tensión. Autoconcepto positivo que refleje un adecuado conocimiento de sí mismo.	2.0	4
Creatividad: Soluciones novedosas ante el planteamiento de una situación, sugerencias. Cómo utilizaría la creatividad en el aula.	1.5	3
Fluidez verbal y Comunicación: Organización de ideas, precisión de términos, claridad en el mensaje. Ausencia de muletillas, conceptualización clara, coherencia de ideas.	2.0	4
TOTAL	7.5	15

OBSERVACIONES

FIRMA DE JURADOS
COMITÉ DOCENTE

Paula Fonseca H. Jarama
Neysa Juello