 <p><b>Universidad de Cartagena</b> Fundada en 1827</p>	<b>GESTIÓN DEL TALENTO HUMANO</b>	CÓDIGO: FO-TH/SE-025
	<b>GESTIÓN DE SELECCIÓN</b>	VERSIÓN: 01
	<b>PRUEBA DE ENTREVISTA PARA DOCENTES CÁTEDRA</b>	PÁGINA: 1

Cargo al que aspira: Docente de Cátedra programas modalidad a distancia Res. 02036

Identificación: 9.168.178

Nombre del Aspirante: Jairo Manuel Turizo Reinel

CONSOLIDADO

FACULTAD: Ciencias Económicas PROGRAMA: Modalidad Distancia

ASPECTOS A EVALUAR	CALIFICACIÓN	PUNTAJE MÁXIMO POSIBLE
<b>Motivación e Intereses:</b> Motivación hacia la docencia y actividades relacionadas. Logros y metas anteriores relacionadas. Metas y proyectos actuales realistas y coherentes.	6.75	8
<b>Seguridad y Autoconfianza:</b> Gestos y postura corporal que indiquen serenidad y manejo adecuado de la situación. Ausencia de temblor. Manías, manos húmedas o cualquier otro indicio que denote tensión. Autoconcepto positivo que refleje un adecuado conocimiento de sí mismo.	5	6
<b>Creatividad:</b> Soluciones novedosas ante el planteamiento de una pregunta problema, sugerencias. Cómo utilizaría la creatividad en el aula y en su función docente.	2	3
<b>Fluidez verbal y Comunicación:</b> Organización de ideas, precisión de términos, claridad en el mensaje, asertividad, conceptualización clara.	2.25	3
<b>TOTAL</b>	<b>16</b>	<b>20</b>

OBSERVACIONES \_\_\_\_\_


\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

FIRMA DE JURADOS \_\_\_\_\_

COMITÉ DOCENTE \_\_\_\_\_

*(Handwritten signatures of the jury and the teaching committee)*

 <p><b>Universidad de Cartagena</b> Fundada en 1827</p>	<b>GESTIÓN DEL TALENTO HUMANO</b>	CÓDIGO: FO-TH/SE-025
	<b>GESTIÓN DE SELECCIÓN</b>	VERSIÓN: 01
	<b>PRUEBA DE ENTREVISTA PARA DOCENTES CÁTEDRA</b>	PÁGINA: 2

Cargo al que aspira: Docente de Cátedra programas modalidad a distancia Res. 02036

Identificación: 7.930.962

Nombre del Aspirante: Fernando Carlos Pérez Vásquez

CONSOLIDADO

FACULTAD: Ciencias Económicas

PROGRAMA: Modalidad Distancia

ASPECTOS A EVALUAR	CALIFICACIÓN	PUNTAJE MÁXIMO POSIBLE
<b>Motivación e Intereses:</b> Motivación hacia la docencia y actividades relacionadas. Logros y metas anteriores relacionadas. Metas y proyectos actuales realistas y coherentes.	6.75	8
<b>Seguridad y Autoconfianza:</b> Gestos y postura corporal que indiquen serenidad y manejo adecuado de la situación. Ausencia de temblor. Manías, manos húmedas o cualquier otro indicio que denote tensión. Autoconcepto positivo que refleje un adecuado conocimiento de sí mismo.	5.25	6
<b>Creatividad:</b> Soluciones novedosas ante el planteamiento de una pregunta problema, sugerencias. Cómo utilizaría la creatividad en el aula y en su función docente.	2	3
<b>Fluidez verbal y Comunicación:</b> Organización de ideas, precisión de términos, claridad en el mensaje, asertividad, conceptualización clara.	2.25	3
TOTAL	16.25	20

OBSERVACIONES \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

FIRMA DE JURADOS \_\_\_\_\_

COMITÉ DOCENTE \_\_\_\_\_

*[Handwritten signatures of the jury and the teaching committee]*



Universidad  
de Cartagena  
Fundada en 1827

GESTIÓN DEL TALENTO HUMANO

CÓDIGO: FO-TH/SE-025

GESTIÓN DE SELECCIÓN

VERSIÓN: 01

PRUEBA DE ENTREVISTA PARA DOCENTES  
CÁTEDRA

PÁGINA: 3

Cargo al que aspira: Docente de Cátedra programas modalidad a distancia Res. 02036

Identificación: 9.175.611

Nombre del Aspirante: Guillermo Alfonso Leones Ortega

CONSOLIDADO

FACULTAD: Ciencias Económicas PROGRAMA: Modalidad Distancia

ASPECTOS A EVALUAR	CALIFICACIÓN	PUNTAJE MÁXIMO POSIBLE
<b>Motivación e Intereses:</b> Motivación hacia la docencia y actividades relacionadas. Logros y metas anteriores relacionadas. Metas y proyectos actuales realistas y coherentes.	6.5	8
<b>Seguridad y Autoconfianza:</b> Gestos y postura corporal que indiquen serenidad y manejo adecuado de la situación. Ausencia de temblor. Manías, manos húmedas o cualquier otro indicio que denote tensión. Autoconcepto positivo que refleje un adecuado conocimiento de sí mismo.	4.5	6
<b>Creatividad:</b> Soluciones novedosas ante el planteamiento de una pregunta problema, sugerencias. Cómo utilizaría la creatividad en el aula y en su función docente.	2	3
<b>Fluidez verbal y Comunicación:</b> Organización de ideas, precisión de términos, claridad en el mensaje, asertividad, conceptualización clara.	1.75	3
TOTAL	14.75	20

OBSERVACIONES \_\_\_\_\_

FIRMA DE JURADOS \_\_\_\_\_

COMITÉ DOCENTE \_\_\_\_\_

*[Handwritten signatures of the jury and the teaching committee]*